

КОГДА ПЕРЕД ТОБОЙ

Choir

Adagio [Спокойно]

A. Гинтер

Arranger: N. Bogdanov

1

1. Ког_ да пе_ ред То_ бой скло_ ня_ юсь я в ти_ ши, ког_
да у_ хо_ дит всё зем_ но_ е да_ ле_ ко_, и
неж_ный, ми_ ло_ серд_ ный, лю_ бя_ щий, bla_ гой, Ты
хо_ ро_ шо с То_ бо_ ю быть на_ е_ ди_ не, ды_

4. Мне Am/E Em Em

1. да Со_бой ме_ня Ты на_ пол_ня_ ешь, о, как ми_ ну_ ты э_ ти
2. грудь по_ ток люб_ви Тво_ей вды_ ха_ ет. О, как с То_бо_ ю мне чу_
3. всё вок_руг Со_бо_ю на_ пол_ня_ ешь. И стон ду_ши, мо_ ей ус_
4. шатъ То_бой и слы_шать го_ лос чуд_ ный. И сле_зы лить в ти_ши, всю

10 Am Em/H F# H7 Em pp

1. слад_ ки для ду_ши, мой ми_лый И_и_ сус, Ты э_то зна_ешь!
2. дес_ но и лег_ко в об_ще_ни_и в час ут_рен_ний бы_ва_ет.
3. тав_ шей и боль_ной Ты, И_и_ сус, без слов мо_их уз_на_ешь.
4. боль от_ крыв Те_бе, и ви_деть свод не_ бес Тво_их ла_зур_ных.

13 2 Em E Am D7

нись же на_до мной е_ щё не раз, Хрис_tos, в час ут_рен_ней ти_ши, в ча_сы по_

16 G Hsus4 H7 Em7 E7 Am

ко_ я, по_ ко_ я. О, как Ты ну_жен мне сре_ди по_то_ков слёз... При_

19 1.2.4 Em/H C7 H7 Em Fine p 3. Em/H C7 H7 Em 8

ди ко мне, хоть я то_го не сто_ю. 2. Тог_ // ди ко мне, хоть я то_го не сто_ю.
3. Ты - //