

Когда сердце дар любви

Вступление

The musical score consists of two staves of music in G major, 4/4 time. The first staff begins with a eighth-note followed by a sixteenth-note pattern. The second staff begins with a eighth-note followed by a sixteenth-note pattern.

The musical score consists of two staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are as follows:

1. Ко - гда серд - це дар люб - ви
2. Бла - го - дать Тво - я, Гос - подъ,

мне со - грел лу - чом про_ ше_ нья,
ду_ шу неж_ но со_ гре_ ва_ ет

The musical score consists of two staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are as follows:

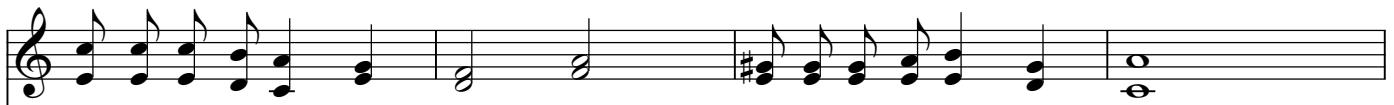
о_ за_ рил мне ду_ шу Ты
и Тво_ я свя_ та_ я Кровь

чуд-ной ра-дость-ю спа - се - нья
на_ ши все гре - хи смы_ ва_ ет.

The musical score consists of two staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are as follows:

Ты, Гос_подъ, мо_ я на_ деж_ да,
сча_ стье,ра-дость и по_ кой.

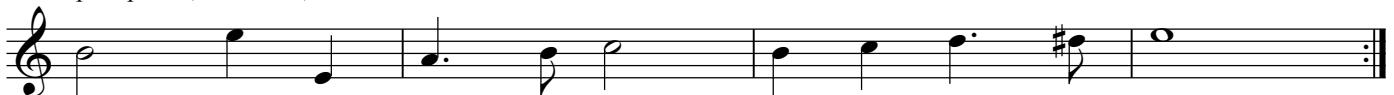
2



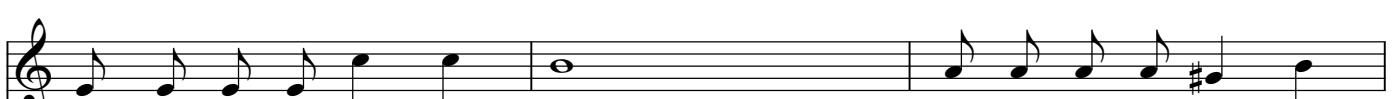
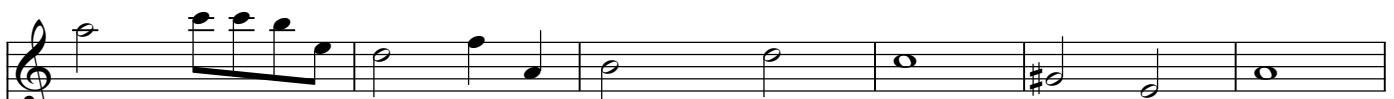
Див_ной ми_лос_ти без_ бреж_ ной льет_ся Твой по_ток жи - вой.



Проигрыш (после 1 к.)



Проигрыш после 2 к.



3. Тво ю вер-ность мно - го лет

Ты яв_ ля_ ешь в шей



жиз_ ни, ис_ пол_ ня_ ешь Свой о_ бет и ве - дешь к свя-той От -



Препев

чиз не. Ты Го^оподъ моя на_деж_ да, счастья радости по_кой, Див^ой ми^илости без_бреж_ ной льется Твой по_ток жи_

G

вой.
Ты, Гос- подъ, мо - я на_ деж_ да,
сча_стье, ра_дость и по_

кой,
Див_ной ми_лос_ти без_бреж_ ной
льет_ся Твой по_ток жи_вой.

Окончание