

339 Лишь одно у меня стремление

Обр. П.Ц.

Музыкальный фрагмент, состоящий из шести стaves (Флейта, Гобой, Примы, Секунды, Альты, Контрабасы) в 4/4 такте. Динамика варьируется от *p* до *mf*.

Флейта: *mf*

Гобой: *mf*

Примы: *p*, *mf*

Секунды: *p*, *mf*

Альты: *p*, *mf*

Контрабасы: *p*, *mf*

Музыкальный фрагмент, состоящий из шести стaves (Флейта, Гобой, Примы, Секунды, Альты, Контрабасы) в 4/4 такте. Динамика варьируется от *p* до *mf*. В начале фрагмента (такт 8) присутствует метка [1].

Флейта: *p*, *mf*

Гобой: *p*, *mf*

Примы: *p*, *mf*

Секунды: *p*, *mf*

Альты: *p*, *mf*

Контрабасы: *p*, *mf*

18 *mf* 2 *mp dolce*

mf *mp dolce*

18 *mf* *mp* *pizz.*

mf *mp* *pizz.*

mf *mp* *pizz.*

mf *mp*

27 *f*

f

27 *mf*

mf

mf

mf

mf

34 *mf*

mf

34 *f*

f

f

f

f *mf*