

# Молитва

В.Екимовский

Франциска Ассизского

Lento ♩ = 60

1. S. 2. 1. A. 2. 1. T. 2. 1. B. 2.

При - об - щи ме - ня, Гос - по - ди, к во - ле Тво ей, к люб - ви Тво - ей, ле, к люб - ви,

4

к ми - ру Тво - е - му! Да - руй мне за - ро - нить лю - бовь в серд - ца  
к ми - ру! Да - руй мне за - ро - нить лю - бовь, лю -

7

злюб - ству - ю - щих, лю - бовь в серд - ца. При - нес -  
злюб - ству - ю - щих, лю - бовь в серд - ца. При - нес -  
злюб - ству - ю - щих, лю - бовь в серд - ца. При - нес -

9

2

ти бла - гость\_ про - ще - нья не - на - ви - дя - щим, - ут - вер -

ти бла - гость\_ про - ще - нья не - на - ви - дя - щим, ут - вер -

8 ти бла - гость\_ про - ще - нья не - на - ви - дя - щим, ут - вер -

11

дять сог - ла - си - е враж - ду - ю - щих! Да -

дять сог - ла - си - е враж - ду - ю - щих! Да -

8 дять сог - ла - си - е враж - ду - ю - щих! Да -

13

руй мне ос - ве - тить ис - ти - ной, ис - ти - ной за

руй мне ос - ве - тить ис - ти - ной,

8 руй мне ос - ве - тить ис - ти - ной,

16

блуд-ших - ся, о - за - рить све - том ра - зу - ма  
ис - ти - ной, о - за - рить све - том ра - зу - ма  
ис - ти - ной, о - за - рить све - том ра - зу - ма

18

Тво - е - го пре-бы - ва - ю - щих, пре-бы - ва - ю-щих во тьме. Да -  
Тво - е - го во тьме. Да -  
Тво - е - го во тьме. Да -

21

руй мне воз - ро - дить на - деж - ду от - ча - яв - ших - ся, ук - ре -  
руй мне воз - ро - дить на - деж - ду от - ча - яв - ших - ся, ук - ре -  
руй мне воз - ро - дить на - деж - ду от - ча - яв - ших - ся, ук - ре -

23

пить ве - ро - ю со - мне - ва - ю - щих ся, о - да -

пить ве - ро - ю со - мне - ва - ю - щих - ся, о - да -

пить ве - ро - ю со - мне - ва - ю - щих - ся, о - да -

25

ритель ра - дос - ти - ю скор - бя - щих... Со -

ритель ра - дос - ти - ю скор - бя - щих... Со -

ритель ра - дос - ти - ю скор - бя - щих... Со -

27

де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со

де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

## Соло Сопрано

29

Не и шу щим у-те-ше-ни-я для се-бя, но жаж-ду- щим е-го дать дру- гим.

де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

31

Не - вра - зу - мля - ю - щим в гор - ды - не мо - ей,

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

32

но вра - зум - ля - е - мым в см - ре - ни - и ду - ха,

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

33

Не лю - би - мым, но лю - бя - щим!

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

де - - лай ме - ня, Гос - по - ди, со -

34

де - лай ме - ня, Гос-по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос-по - ди,  
 де - лай ме - ня, Гос-по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос-по - ди,  
 де - лай ме - ня, Гос-по - ди, со - де - лай ме - ня, Гос-по - ди,—

36

Гос - по - ди.  
 Гос - по - ди.  
 Гос - по - ди О ми - ло - стях э - тих мо -  
 Гос - по - ди О ми - лос - тях э - тих мо -

38

лю Те-бя, Бо-же, и-бо от-да-ва-я мы по-лу-ча-ем, за-бы-

лю, Те-бя, Бо-же, за-бы-

41

ва-я о се-бе се-бя на-хо-дим, про-ща-я дру-гим об-ре-та-ем се-бе про-

ва-я о се-бе се-бя на-хо-дим се-бе про-

45

У-ми-ра-я-вос-кре-са-ем к жиз-ни веч-ной, у-ми-

ще-ни-е. У-ми-ра-я-вос-кре-са-ем к жиз-ни веч-ной, у-ми-

ще-нье. У-ми-ра-я-вос-кре-са-ем к жиз-ни веч-ной, у-ми-

48

ра - я - вос - кре-са - ем к жиз-ни веч - ной! При-об - щи ме-ня, Гос - по-ди,  
 ра - я - вос - кре-са - ем к жиз-ни веч - ной! При-об - щи ме-ня, Гос - по-ди,  
 ра - я - вос - кре-са - ем к жиз-ни веч - ной! При-об - щи ме-ня, Гос - по-ди,

51

к во-ле Тво ей, к люб - ви Тво-ей, к ми-ру Тво-е-му. При-об - щи ме-ня, Гос - по-ди,  
 к во-ле Тво-ей, к люб - ви Тво-ей к ми-ру Тво-е-му. При-об - щи ме-ня, Гос - по-ди,  
 к во-ле Тво-ей, к люб - ви Тво-ей, к ми-ру Тво-е-му. При-об - щи ме-ня, Гос - по-ди,

10 55

к во-ле Тво- ей, к люб - ви Тво- ей, к ми-ру Тво-е му. А - - -

к во-ле Тво- ей, к люб - ви Тво- ей, к ми-ру Тво-е- му. А - - -

к во-ле Тво- ей, к люб - ви Тво- ей, к ми-ру Тво-е- му. А - - -

Detailed description: This system contains measures 55 through 58. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor) and one piano accompaniment staff. The music is in 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "к во-ле Тво- ей, к люб - ви Тво- ей, к ми-ру Тво-е му. А - - -". The piano accompaniment includes triplets and various rhythmic patterns.

59

Мм-

Мм-

Мм-

Detailed description: This system contains measures 59 through 61. It features four staves: three vocal staves and one piano accompaniment staff. The music continues in 3/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are: "Мм-". The piano accompaniment features long, sustained notes and some triplet figures.

62

Detailed description: This system contains measures 62 through 65. It features four staves: three vocal staves and one piano accompaniment staff. The music continues in 3/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are: "- - -". The piano accompaniment consists of long, sustained notes and some rhythmic patterns.