

# Царь любви

Ch. Gounod

♩ = 90

PIANO

*p* *dim.*

The piano introduction is in G major, 4/4 time, with a tempo of quarter note = 90. It features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The piece begins with a half rest in the right hand and a quarter note G in the left hand. The melody consists of eighth and quarter notes, with a dynamic marking of *p* (piano) and a *dim.* (diminuendo) marking towards the end.

5

Soprano

Мой Пас-тырь-Див-ный Царь люб-ви, чьей до-бро-ты нет ме-ры. ВЕ-

*p* *p*

The vocal line begins at measure 5 with a half rest, followed by the lyrics "Мой Пас-тырь-Див-ный Царь люб-ви, чьей до-бро-ты нет ме-ры. ВЕ-". The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both marked *p* (piano).

10

го ру-ках по-ко-юсья Он мой-на-ве-ки К жи-вым по-то-кам во-дит Он и

*p* *p*

The vocal line continues with the lyrics "го ру-ках по-ко-юсья Он мой-на-ве-ки К жи-вым по-то-кам во-дит Он и". The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both marked *p* (piano).

16

под-креп-ля-ет ду-шу. Он к злач-ным па-жи-тям ве-дёт, не-бес-ной пи-щей

*cresc.*

The vocal line concludes with the lyrics "под-креп-ля-ет ду-шу. Он к злач-ным па-жи-тям ве-дёт, не-бес-ной пи-щей". The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with a *cresc.* (crescendo) marking in the left hand.

21

кор - мит. Мой Пас-тырь - Див-ный Царь люб - ви

*rit.* *dim.*  $\text{♩} = 90$

25

Пой - ду ли я дру - гим пу - тём, ме - ня с лю - бо - вью

*p* *rit.*  $\text{♩} = 90$

29

и - щет, на пле - чи неж - но Он кла - дёт, до -

*p*

32

мой ме - ня не - сёт. До - ли - ной смер - ти

*sf* *p*

35

коль пой - ду, со мной мой Бог, Он ря - дом! Твой жезл и по - сох

39

на пу - ти под - дер - жат и на - пра - вят. И -

43

так во все дни жиз - ни Ты ми - ло-стив ко

46

мне, мой Пас - тырь, мой

48

Пас - тырь, Те - бе сла - ва, хва -

50

ла Те - бе сла - ва да зву - чит во

53

ве - ки! Во ве - ки

57

*dim.*