

Начало мудрости - страх Господень

В. Стрелков

В. Гусакова

Обработка М. Дешко

Подвижно

The musical score is written for a choir and instrumental ensemble. It begins with a 4/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Подвижно' (Allegretto). The score is divided into two systems. The first system includes staves for Choir, Violino, Violoncello, and Piano. The second system includes staves for Soprano (S), Violon (Vln.), Violoncello (Vc.), and Piano (Pno.). The Choir part consists of four measures of whole rests. The Violino and Violoncello parts enter in the second measure with eighth-note patterns, marked with a 'p' (piano) dynamic. The Piano part enters in the third measure with a similar eighth-note pattern, also marked 'p'. The Soprano part is silent throughout. The Violon and Violoncello parts continue with eighth-note patterns, marked with a 'mp' (mezzo-piano) dynamic. The Piano part continues with eighth-note patterns, marked with a 'mp' dynamic. The score concludes with a final chord in the Piano part.

Choir

Violino

Violoncello

Piano

S

Vln.

Vc.

Pno.

7 *mp*

S

На - ча - ло муд - рос - ти страх Гос -
 На - ча - ло муд - рос - ти страх Гос
 На - ча - ло муд - рос - ти страх Гос

Vln.

Vc.

Pno.

mp

10

S

по - день, он к со вер - шен - ству вер - ных ве - дет, и к де - лу
 по - день, он по - мо - га - ет в бит - ве со злом. Кто пе - ред
 по - день, Спа - си - тель, дай нам в жиз - ни зем - ной, чтоб все за -

Vln.

Vc.

Pno.

mp

13

S

доб ро - му тот при - го - ден, кто не - по - роч - но, свя - то жи -
 Бо - гом пос-луш - но хо - дит, дос - тиг - нет не - ба слав - ным пу -
 ве - ты Тво - и ис - пол - нить, быть в э - том ми - ре яр - кой све -

Vln.

mp

Vc.

Pno.

16

S

вёт,
тём,
чой,

*f*и к де - лу доб - ро - му тот при -
 кто пе - ред Бо - гом пос - луш - но
 чтоб все за - ве - ты тво - и ис -

Vln.

f

Vc.

Pno.

f

18

S

го - ден, кто не - по - роч - но свя - то жи -
хо - дит, дос - тиг - нет не - ба слав - ным пу -
пол - нить, быть в э - том ми - ре яр - кой све -

Vln.

Vc.

Pno.

20

1. 2.

S

вѣт.
тѣм.
чой.

Vln.

Vc.

Pno.

mf

mf

24

S

24

Vln.

Vc.

Pno.

26

S

26

Vln.

Vc.

Pno.

3

3.

3.

3.