

# НАД КОЛЫМСКОЙ ЗЕМЛЕЙ

**Andante**

The musical score is written on four staves in 3/4 time, key of F major (three flats). The tempo is marked 'Andante'. The melody is in the treble clef. Chords are indicated above the staff: Fm, Bm, C7, Fm, F7, Bm, Bm/G, Fm/Ab, C7/G, and Fm. The lyrics are written below the staff, with syllables aligned with the notes.

Над ко\_лым\_ской зем\_лёй ве\_тер зло\_бно гу\_дит, в вы\_ши\_

\_не тус\_кло звё\_ды мер\_ца\_ют... В о\_ди\_

\_но\_чке сы\_рой на ко\_ле\_нях сто\_ит бед\_ный

у\_зник и к Бо\_гу взы\_ва\_ет.

“Мой Господь, не оставь Ты меня, не забудь  
И вдохни Ты в меня Свою силу,  
Ведь Ты знаешь, Господь, как не легок мой путь...  
Боже мой, сохрани и помилуй.

Сохрани и не дай никого обмануть,  
Чтоб страдания меня не сломили,  
Чтобы смог я к Тебе там, на небе, прильнуть.  
Боже мой, сохрани и помилуй.

И в далекой дали, где уж писем не ждут,  
Где меня все давно позабыли,  
Ты не дай мне с дороги страданий свернуть.  
Боже мой, сохрани и помилуй.

Если смерть – всё равно, значит кончен мой срок,  
На земле мы своё отходили.  
Дай достойно пройти мой последний порог.  
Боже мой, сохрани и помилуй.”

Годы быстро летят над колымской землей,  
И виски буд-то снегом покрыло...  
Бедный узник не спит, только шепчет с мольбой:  
”Боже мой, сохрани и помилуй.”