

Обрети любовь

сл. и муз. Н Крынец.

Moderato $\text{♩} = 75$
mp

1. Но - вый день, си - я - я, рас - цве - та - ет
2. Нет люб - ви, си - люб - я - я, рас - цве - та - ет
3. Всё прой - дёт, люб - и ви Гос - под - ней глуб - же,
и знань - е уп - разд - нит - ся,

mp

5
и про - буж - да - ет всё кру - гом от сна.
как о - ке - ан о - на так глу - бо - ка.
толь - ко лю - бовь пре - бу - дет нав - сег - да.

mp
ppp

10
Ми - ру нас Бог лю - бовь Сво - ю яв -
День на - тал, нет до - ли мне в нём
Бу - дем же к ис - точ - ни - ку стре -

p poco a poco cresc.

13

ля - ет, про - буж - да - я греш - ны - е серд - ца.
 луч - шей, чем да - рить лю - бовь ды - шу по - ка.
 мить - ся ми - ру яв - лен - ной люб - ви Хрис - та. яв - ля - ет
 нет до - ли
 стре мить - ся

18

Про - буж - да - я греш - ны - е серд -
 Чем да - рить лю - бовь ды - шу по -
 Ми - ру яв - лен - ной люб - ви Хрис

f *poco dim.*

21

реприза только для 3-го припева *Più mosso cantabile* = 100 =

ца.
ка.
га.

припев *mp* И в ней мо - ё

реприза только для 3-го припева *Più mosso cantabile* = 100 =

mf *mp*

24

tr

серд - це о - жи - ло, ста - ло на ду - ше свет -

27

mf *dim.*

ло, мир, по - кой соз - нань - е об - ре -

mf *dim.* *p cresc.*

30

p cresc.

ло. И в ней бла - го - дать и счастье - е

И в

f

33

для лю - дей, спе - ши об - рес -

спе - ши об -

mf

36

1.2. *dim.*

ти лю - бовь ско - рей! Спе - ши ско - рей!

Спе - ши ско - рей!

ресть ско - рей!

dim.

39

3. **окончание**

ти лю - бовь ско - рей! Спе - ши ско - рей!

Спе - ши ско - рей!

ресть ско - рей! ресть ско - рей!

ff