

ГИМН СПАСЕННЫХ

Вступление

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Voice

Piano

8

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features six staves. The top four staves are for Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello. The fifth staff is for Voice, which is currently silent. The sixth staff is for Piano, showing a complex accompaniment with a melodic line in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The word 'Вступление' (Introduction) is written above the first staff. A fermata with the number '8' is placed over the eighth measure of the piano part.

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Voice

Piano

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features six staves. The top four staves are for Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello. The fifth staff is for Voice, which is currently silent. The sixth staff is for Piano, showing a complex accompaniment with a melodic line in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The word 'Вступление' (Introduction) is written above the first staff. A fermata with the number '8' is placed over the eighth measure of the piano part.

7

О_ кон_ че_ но де_ ло, и

11

пут_ ни_ ки сме_ ло спе_ шат воз_ вра_ тить_ ся до_

staccato sempre

15

мой. У_ ста_ лость гнет пле_ чи, но

18

ра_ до_ стью встре_ чи все_ гда при_ вле_

21

кал дом род ной. К не бес ной От чиз не

Ἰσείῃ

24

мы с пес ней и дем. Есть жизнь по сле жиз ни.

26

26

Там в не_ бе наш дом, наш дом наш

28

28

дом. 2. Тер_ нис_ та до_ ро_ га, но ра_ до_ сти
3. Кре_ /
4. Со_ /

Fine

32

мно_ го: есть песнь вос_ хож_ де_ нья у нас. С Хрис_ том встре_ ча

32

37

близ_ ко, ле_ ти в не_ бо ис_ кра, про_ бей вос_ хи_

37

41

ше_ ни_ я час. /_пись, Бо_ жий во_ ин! На_

45

гра_ ды до_ сто_ ин, кто вер_ ность Хрис_ ту со_ хра_

staccato sempre

49

нит. Гроз_ ны слу_ ги а_ да — бо_

49

52

ять_ ся не на_ до! Ты креп_ че дер_

52

55

55

55

55

55

жи ве_ ры щит. /_мне_ нья_ ми

58

58

58

58

58

пол_ ный, гля_ ди не на вол_ ны. К го_

61

рам у_ стрем_ ляй скорб_ ный взор. Хрис_

64

тос воз_ не_ сен_ ный зо_ вет в строй спа_

67

сен_ ных. Зву_ чи, не смол_ кай, друж_ ный хор!

67

67