

ПОЧЕМУ ТЫ СТУЧИШЬ

Espressivo

Violini II

mp

1 2

8

mf

mf

3 tutti

p

cresc.

4

f

3 Φ

5

p

div.

unis.

mp cresc.

6

f

solo

7

tutti

p

mp

$\S \Phi$

f

mf

mp

v