

63 ПОЧУЙ МЕНЕ, БОЖЕ

Обробка П. Мельничука

Con doloro [3 сумом]

tr Dm F Gm

T. I
II

1. По- чуй ме- не, Бо- же, ко- ли я су-
2. По- чуй ме- не, Бо- же, бо слаб- ну по-
3. Ме- не ду- же то- мить тя- гар пре- ве-
4. Дай від- по- відь, Бо- же, я зму- че- ний

tr

B. I
II

A Dm F Gm

-му- ю, ко- ли зно- ву сер- це скор- бо- ти ят-
-ро- ю, не мо- жу без Те- бе і- ти по жит-
-ли- кий, по- стій- но при- гноб- лю- є ду- шу мо-
зо- всім, по- ми- луй, дай ра- дість для сер- ця мо-

A Dm B D# F# Gm

mf *mf* *f*

-рять, по- чуй, як у скру-сі до Те- бе і- ду я, лю-
-тю; по- чуй і під- три-май Сво- є- ю ру- ко- ю - нес-
-ю. О, ви- слу- хай, Бо- же, сер- деч- ну мо- лит-ву, до
-го. Зні- ми гніт не- стерпний, з о- чей ви- три сльо-зи - я

Gm B Dm Hdim E A7 Dm Dm

mf *mf*

бов лед ве жев_ рі_ є, мовк_ нуть у_ ста, по_ _ста.
 ти вже вто мив_ ся я но_ шу важ_ ку, по_ _ку.
 Те_ бе я зно_ ву бла_ ган_ ня не_ су. О, _су.
 праг_ ну у_ ті_ хи і ми_ ру Тво_ го. Зні_ го.

64 УКРІПИ МЕНЕ, БОЖЕ

В. Кушнір

Пожалей меня, Боже

Л. Конкина

Con animato [Сердечно]

Am Dm E7

1. У_ крі_ пи ме_ не, Бо_ же, мо_ лю, у_ крі_
 2. Я на Сло_ во жи_ ве у_ по_ ва_ ю Тво_
 3. І то_ му я до Те_ бе за по_ міч_ чю

Am Dm7 G7

пи, по мо_ жи, щоб жит_ тя ста_ ло світ_ лом в пі_
 є: у не до_ лі гір_ кій не за_ ли_ шись ме_
 йду - зна_ ю, що у лю_ дей спів_ чут_ тя не зна_

C Dm E7

тьмі. Хо чу я, щоб сум_ лін_ ня бу_ ло як криш_
 не. Ба чись Ти всі страж_ дан_ ня мо_ ї з ви_ со_
 йду. Спо кій, ра_ дість, на_ тхнен_ ня зна_ хо_ джу в То_

Am F Dm E7 Am

таль, щоб у сер ці мир пов_ ний і див_ ний на_ став.
 ти, мо жеш сер_ цю мо_ є_ му в бор_ ні по_ мог_ ти.
 бі. Бу ду віч_ но з То_ бо_ ю - я впев_ не_ на в цім!