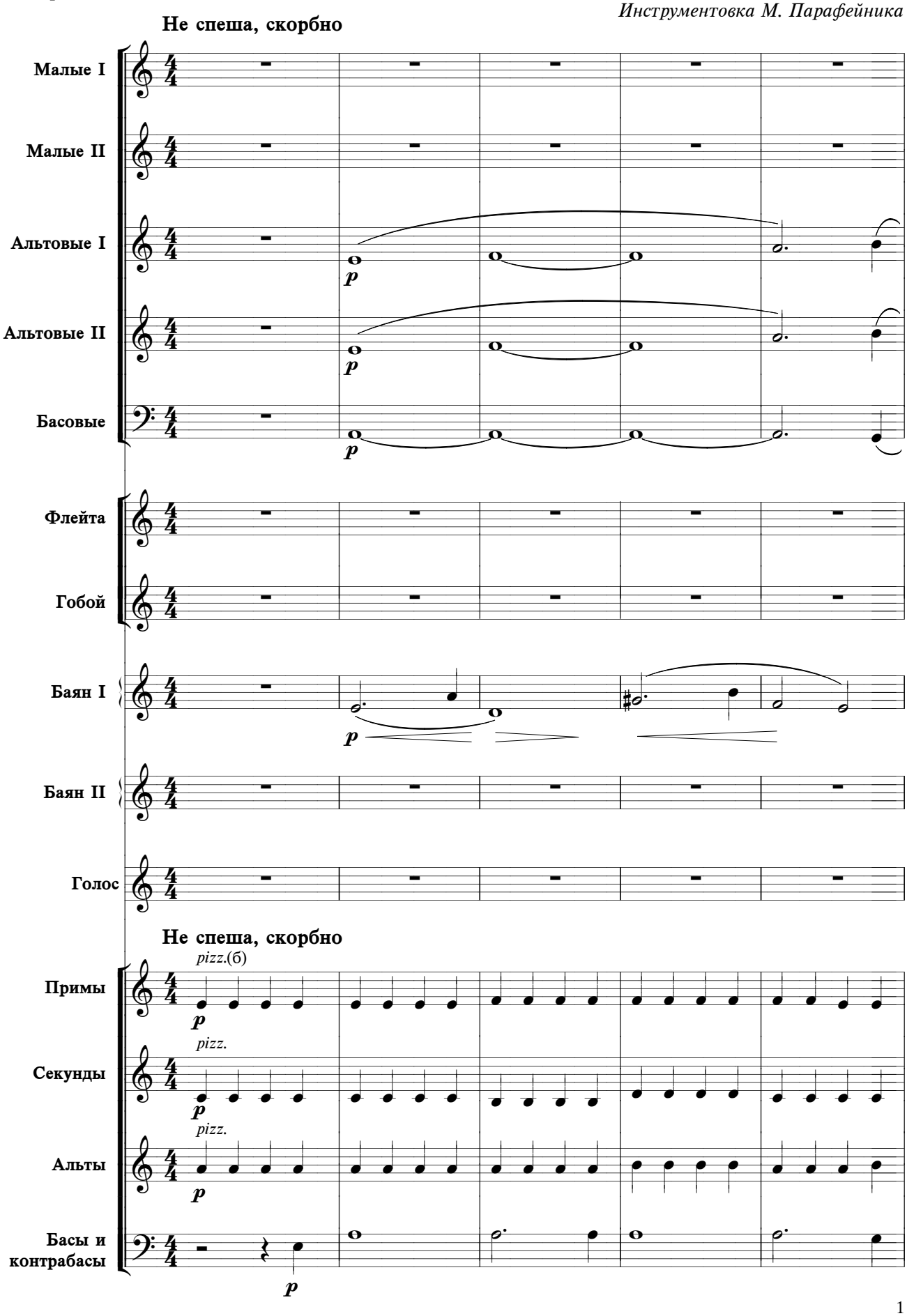
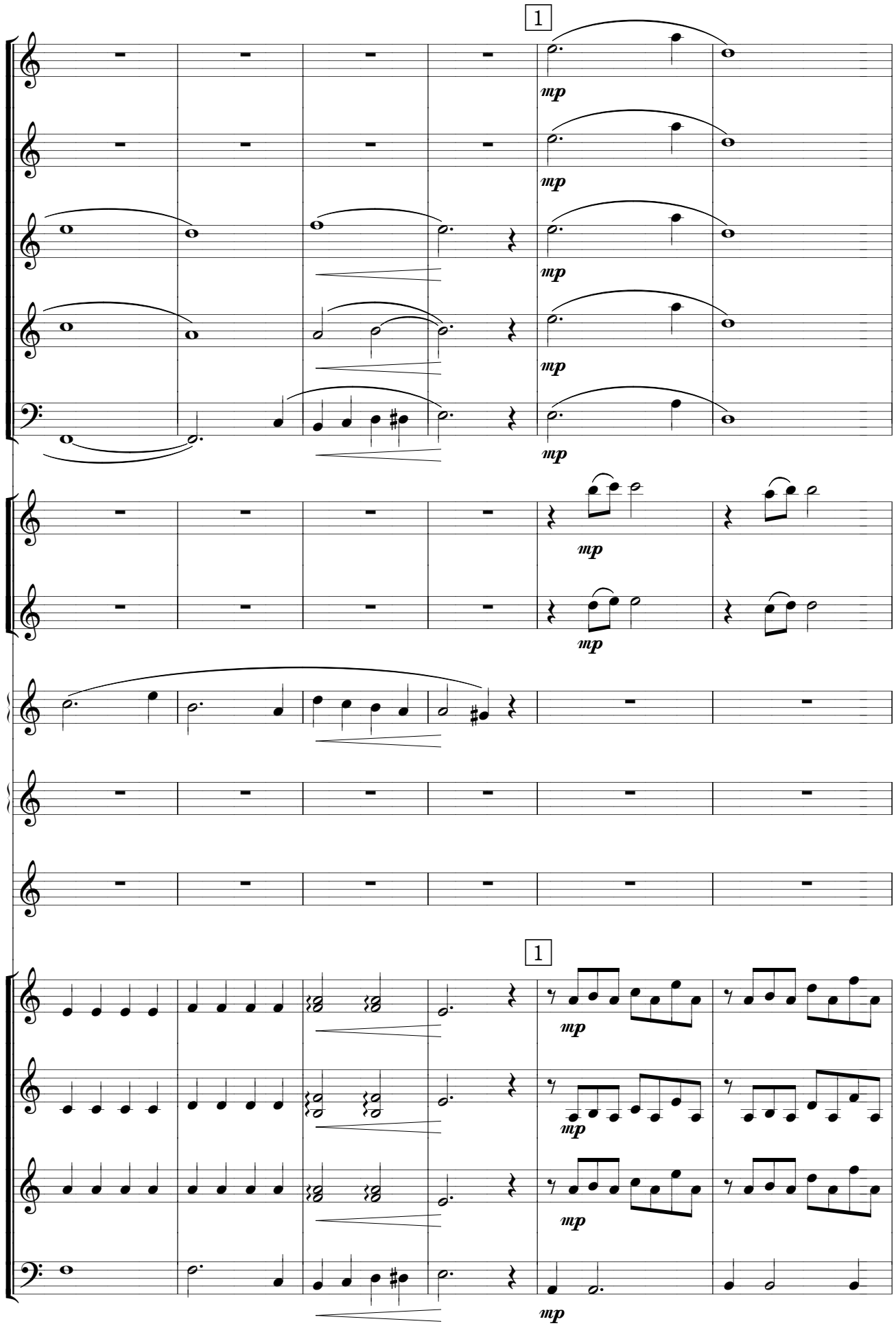
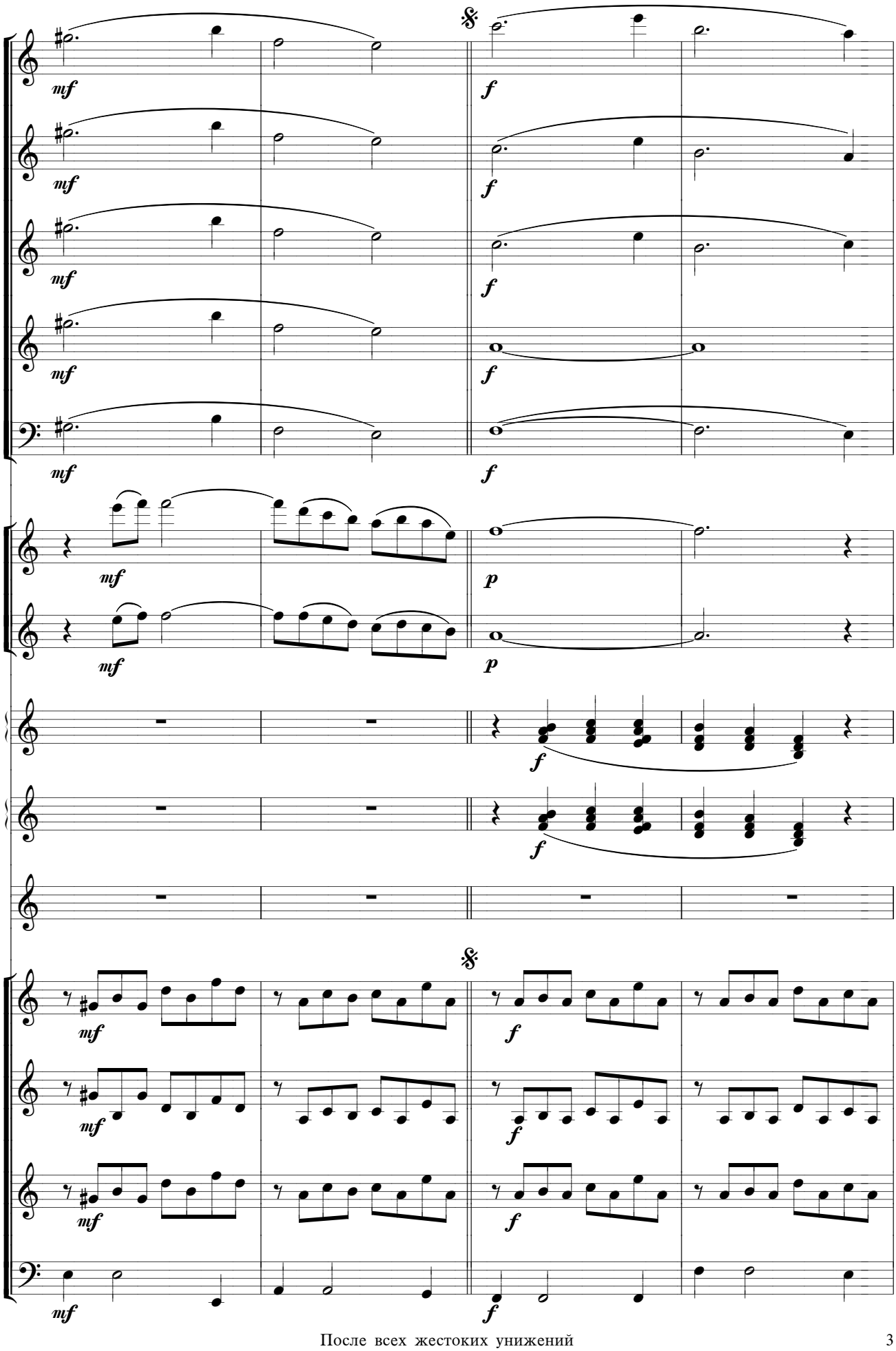
ПОСЛЕ ВСЕХ ЖЕСТОКИХ УНИЖЕНИЙ

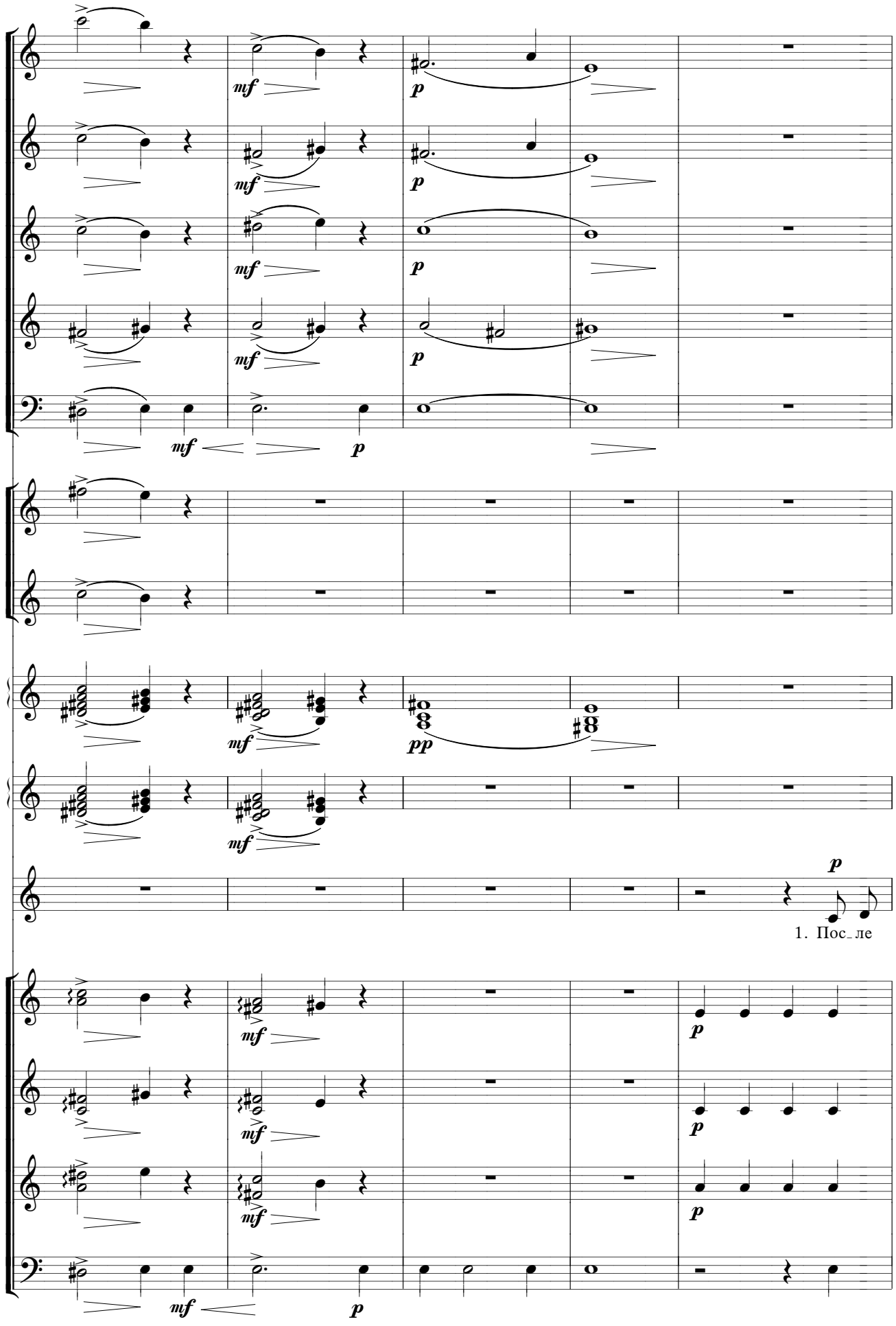
В. Стрелков

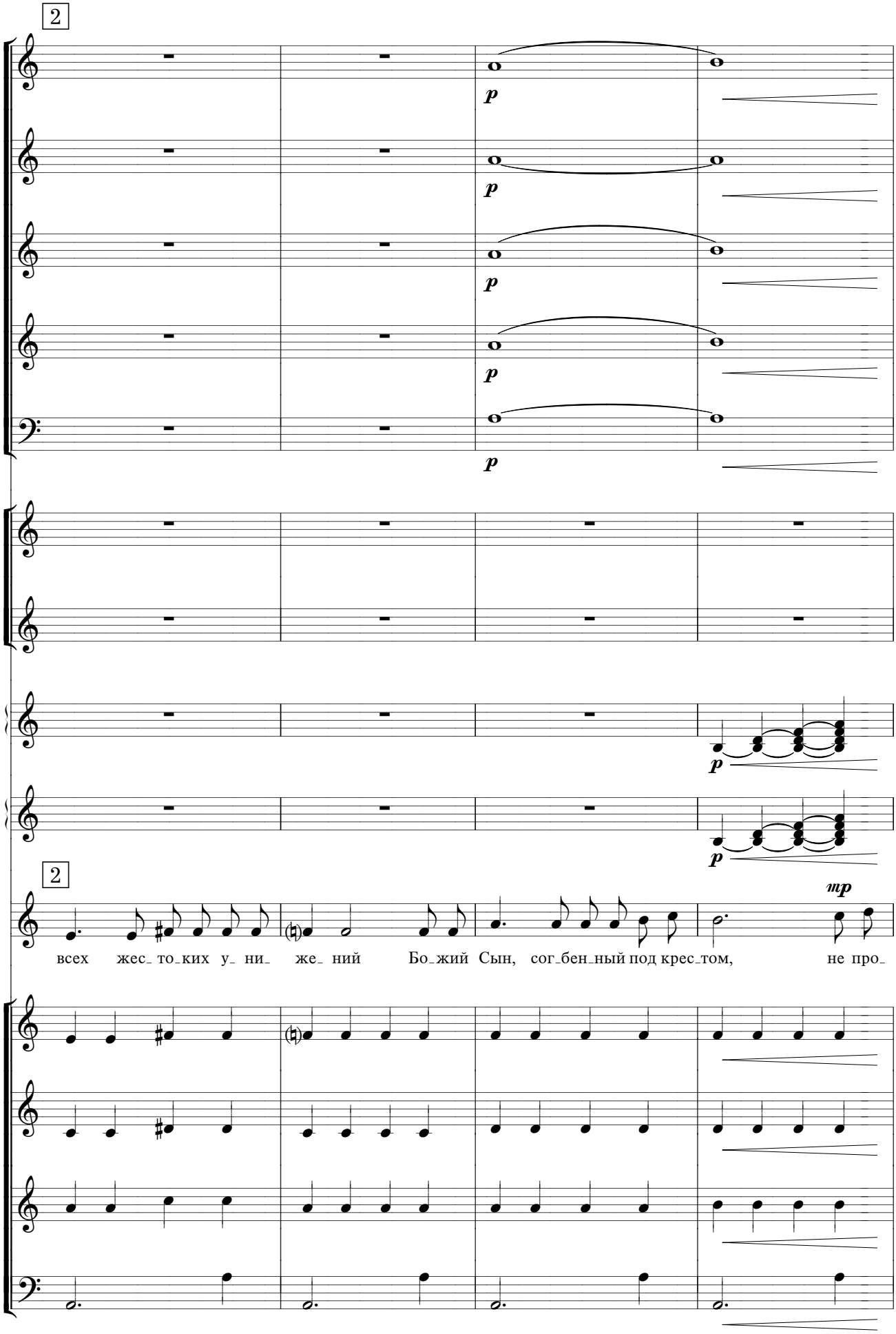
Ю. Хазарова
Инструментовка М. Парафейника

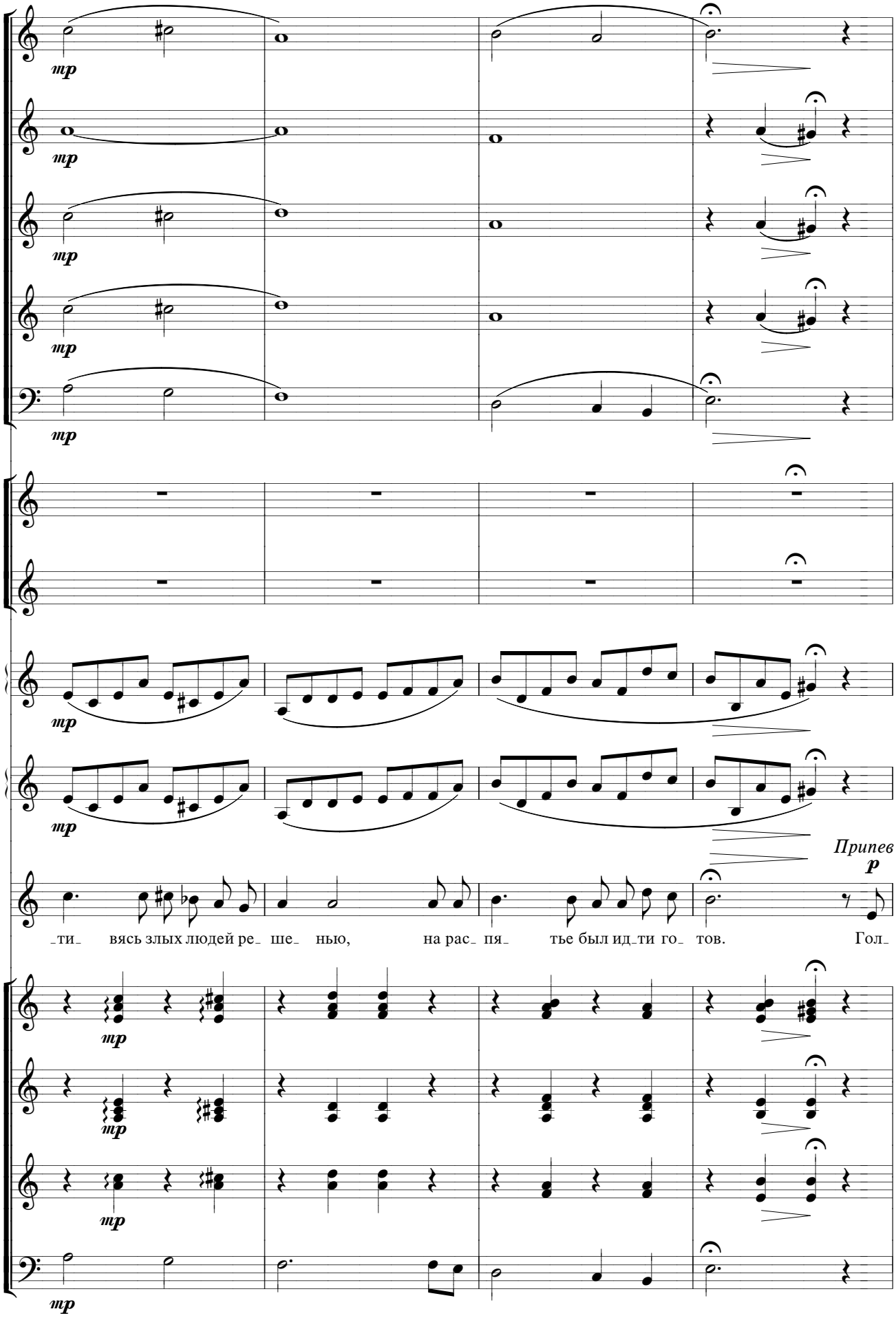


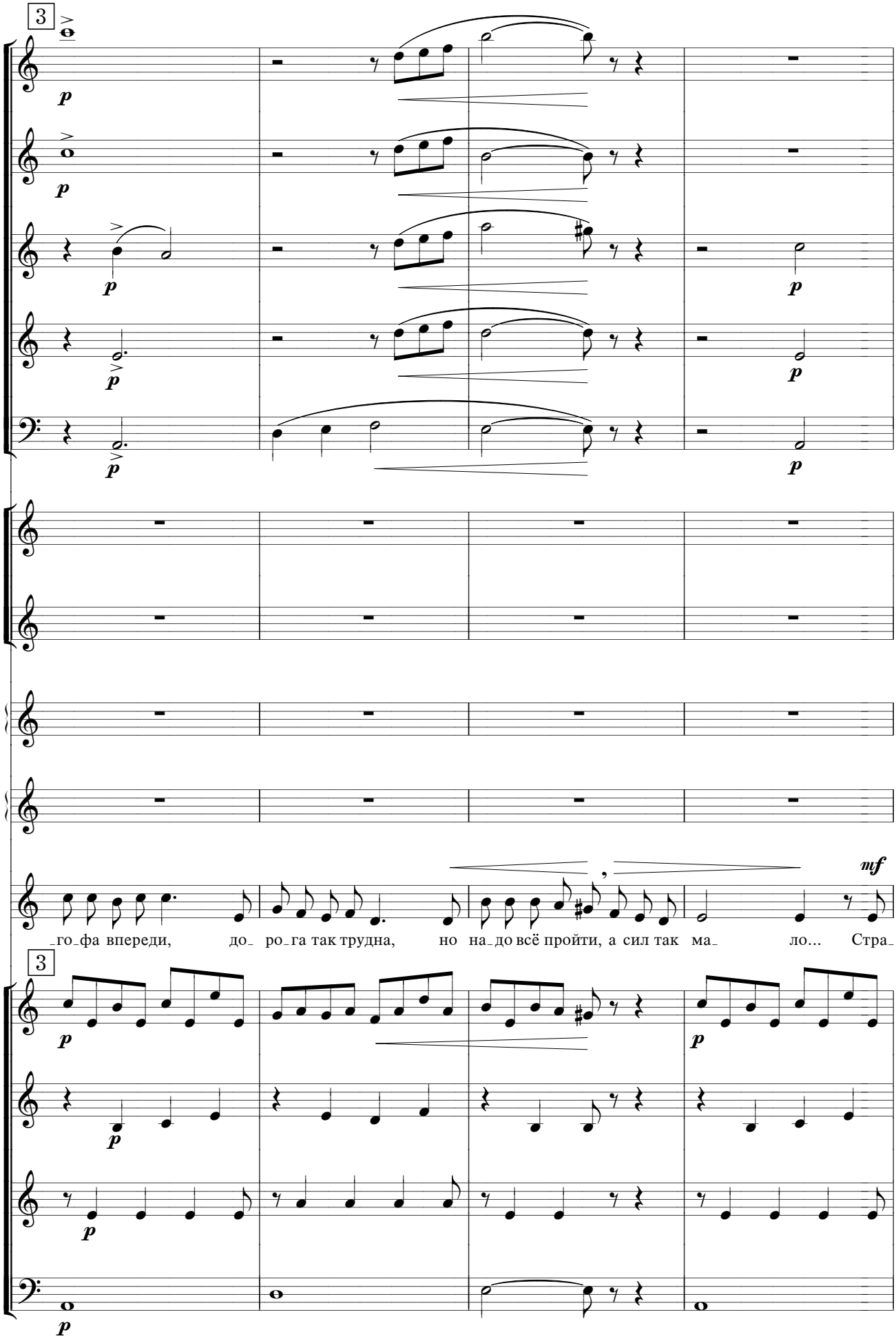

1
mp
mp
mp
mp
mp
mp
1
mp
mp
mp
mp

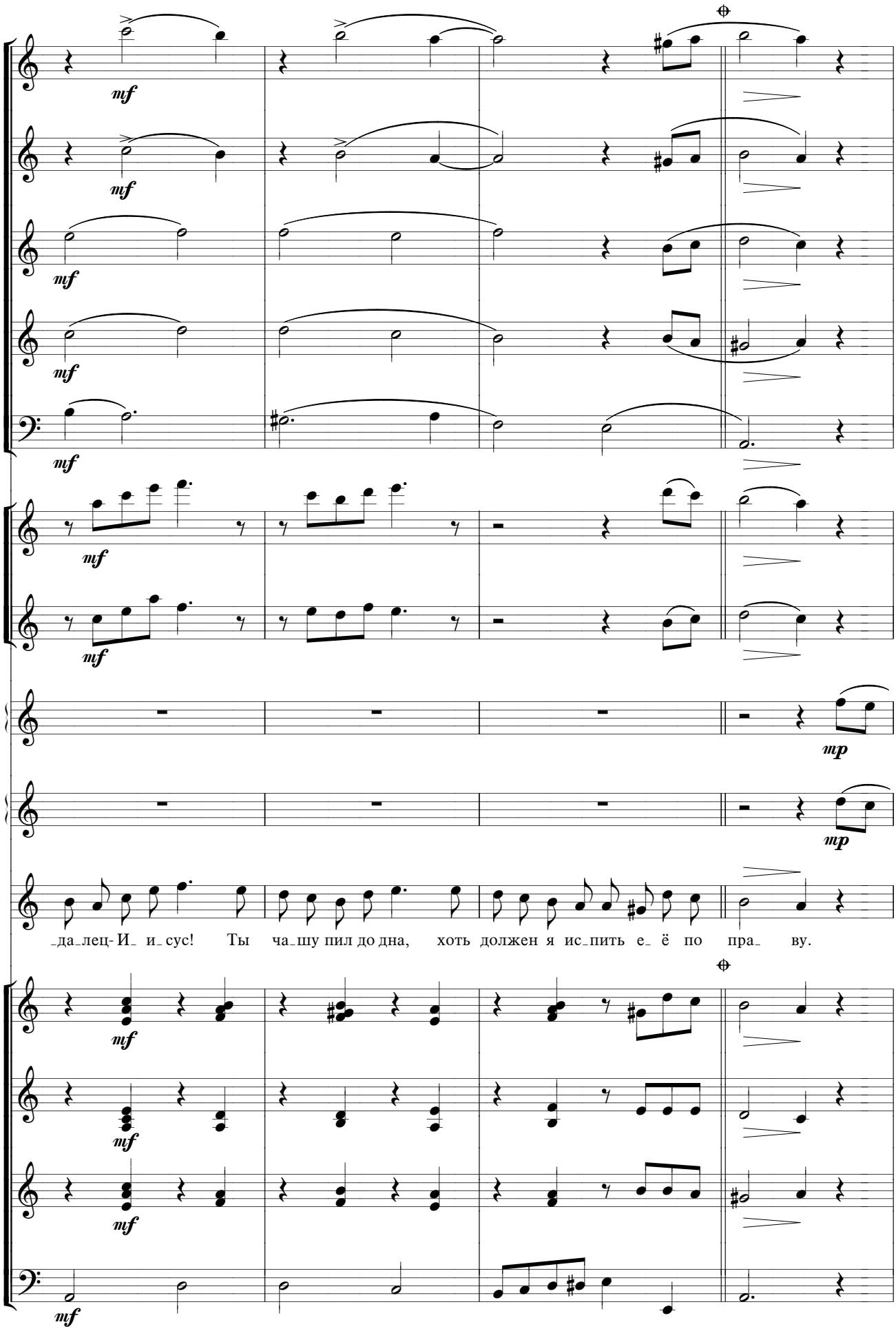

mf
f
p

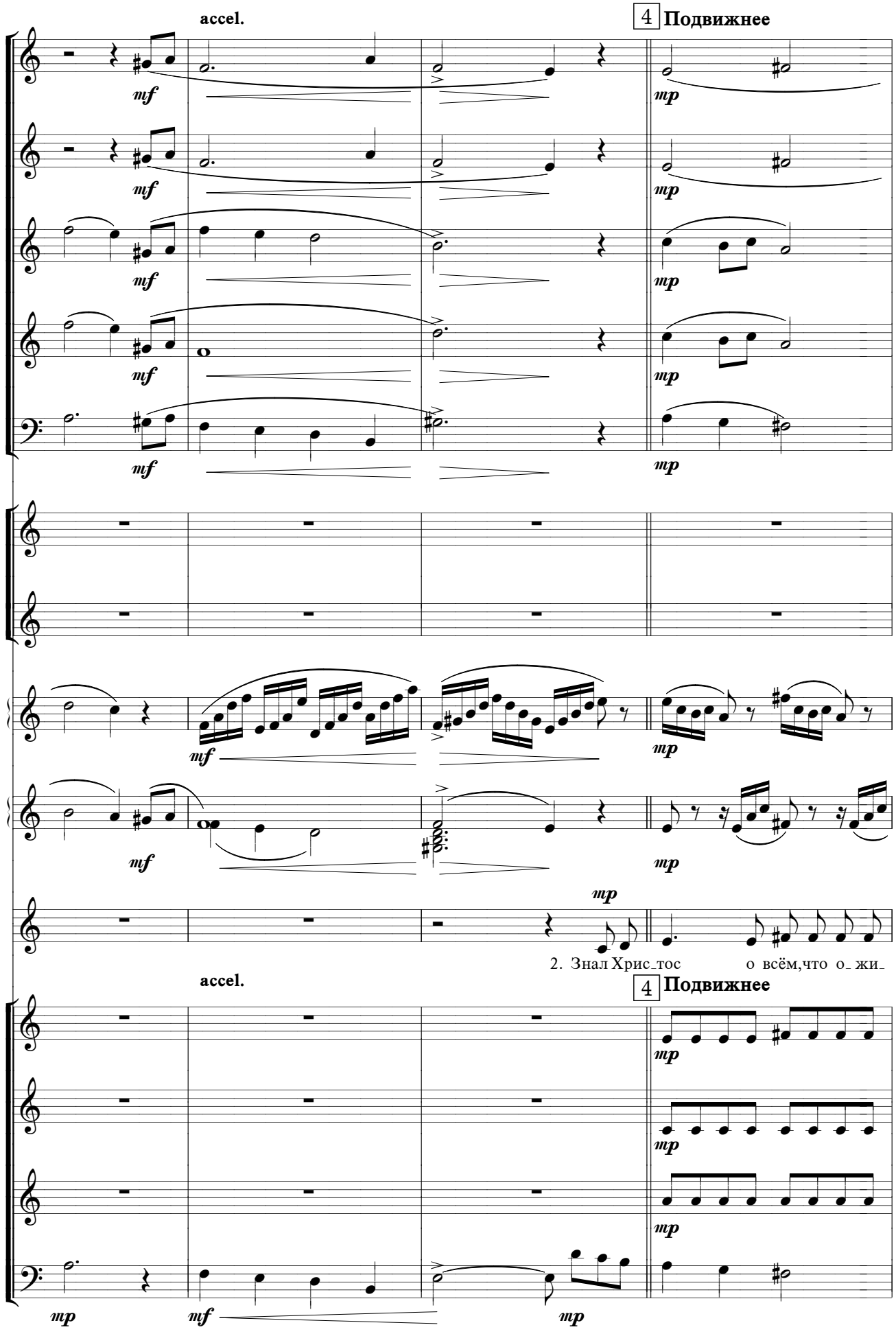

mf
p
mf
p
mf
p
mf
p
mf
p
pp
mf
mf
p
1. Пос_ле
mf
p
mf
p
mf
p
mf
p

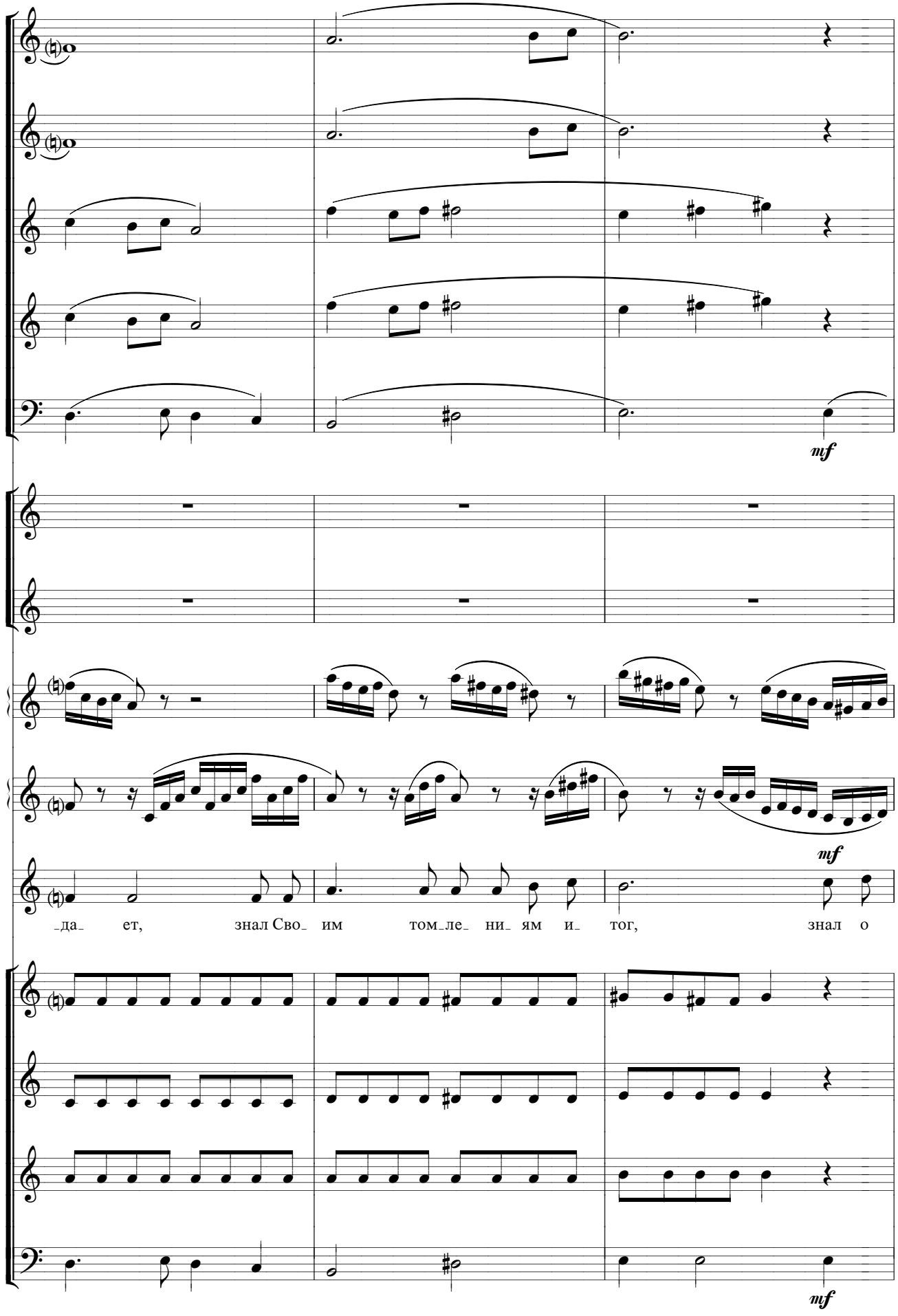

2
p
p
p
p
p
p
2
mp
всех жес_то_ких у_ни_ же_ний Бо_жий Сын, сог_бен_ный под крес_том, не про_

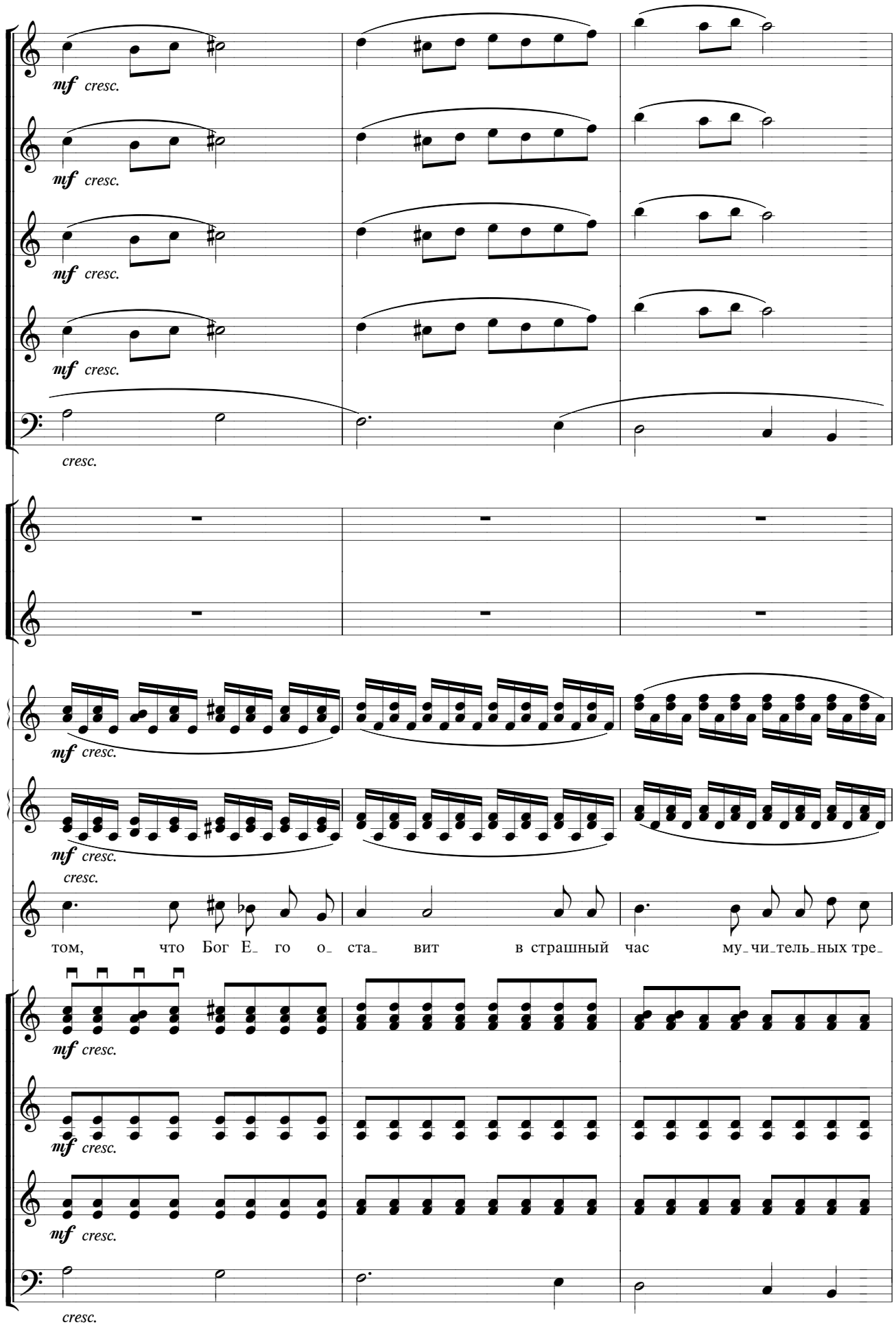

mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
Припев
p
_ти_ вясь злых людей ре_ ше_ нью, на рас_ пя_ тье был ид_ти го_ тов. Гол_

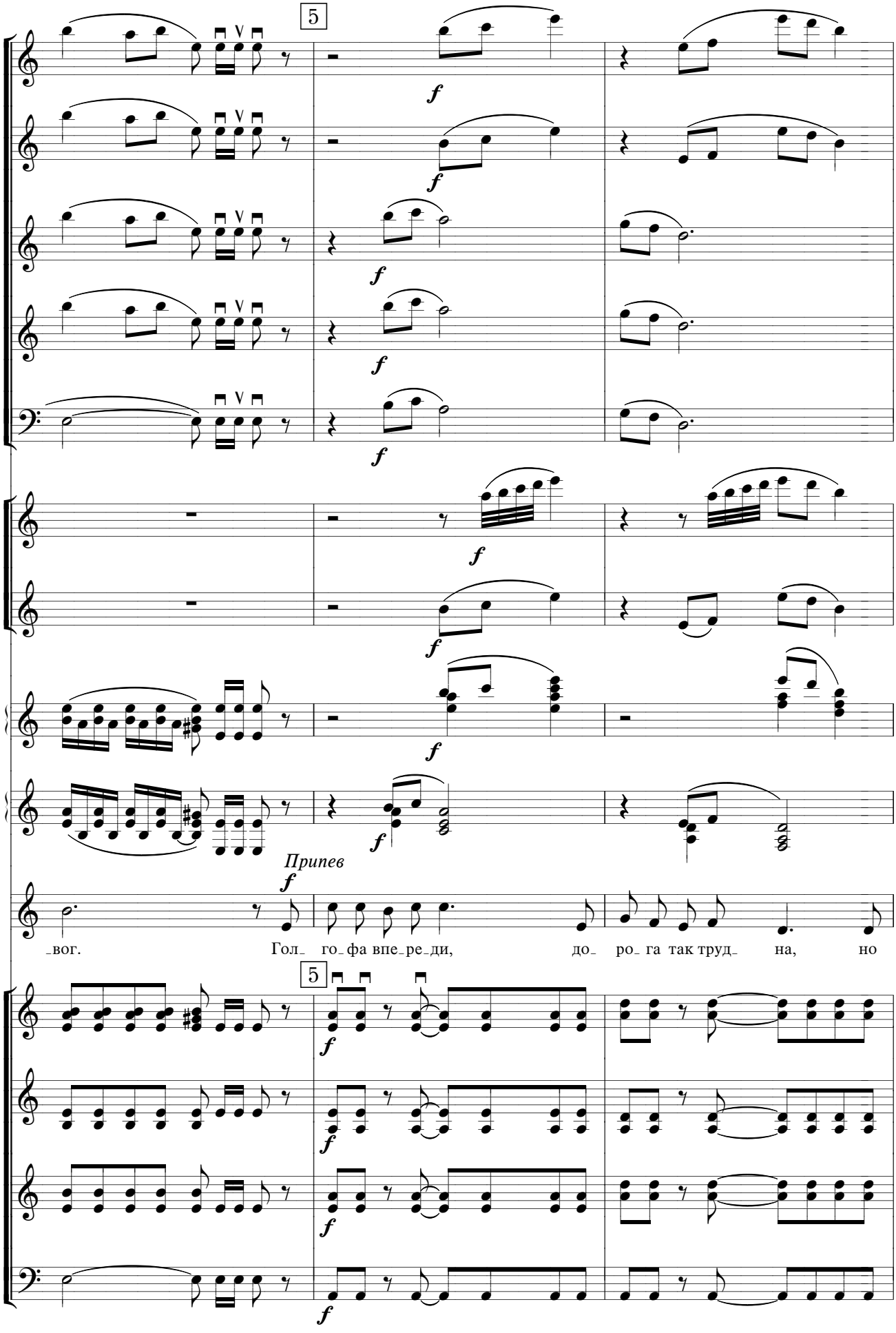

3
p
mf
_го_фа впереди, до_ ро_га так трудна, но на_до всё пройти, а сил так ма_ ло... Стра_
3

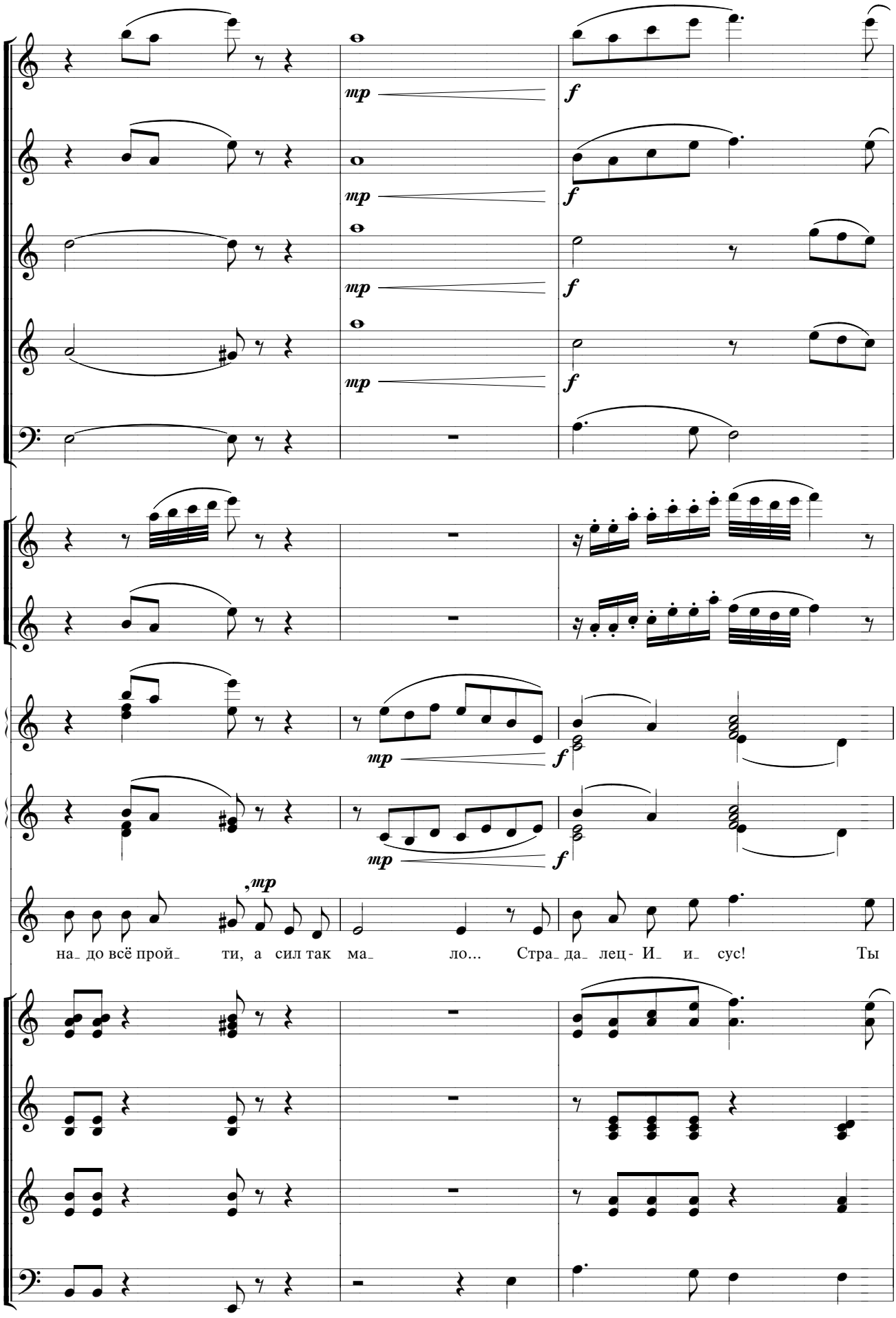

mf
mf
mf
mf
mf
mf
mp
mp
_да_лец- И_ и_сус! Ты ча_шу пил до дна, хоть должен я ис_пить е_ ё по пра_ ву.
mf
mf
mf
mf

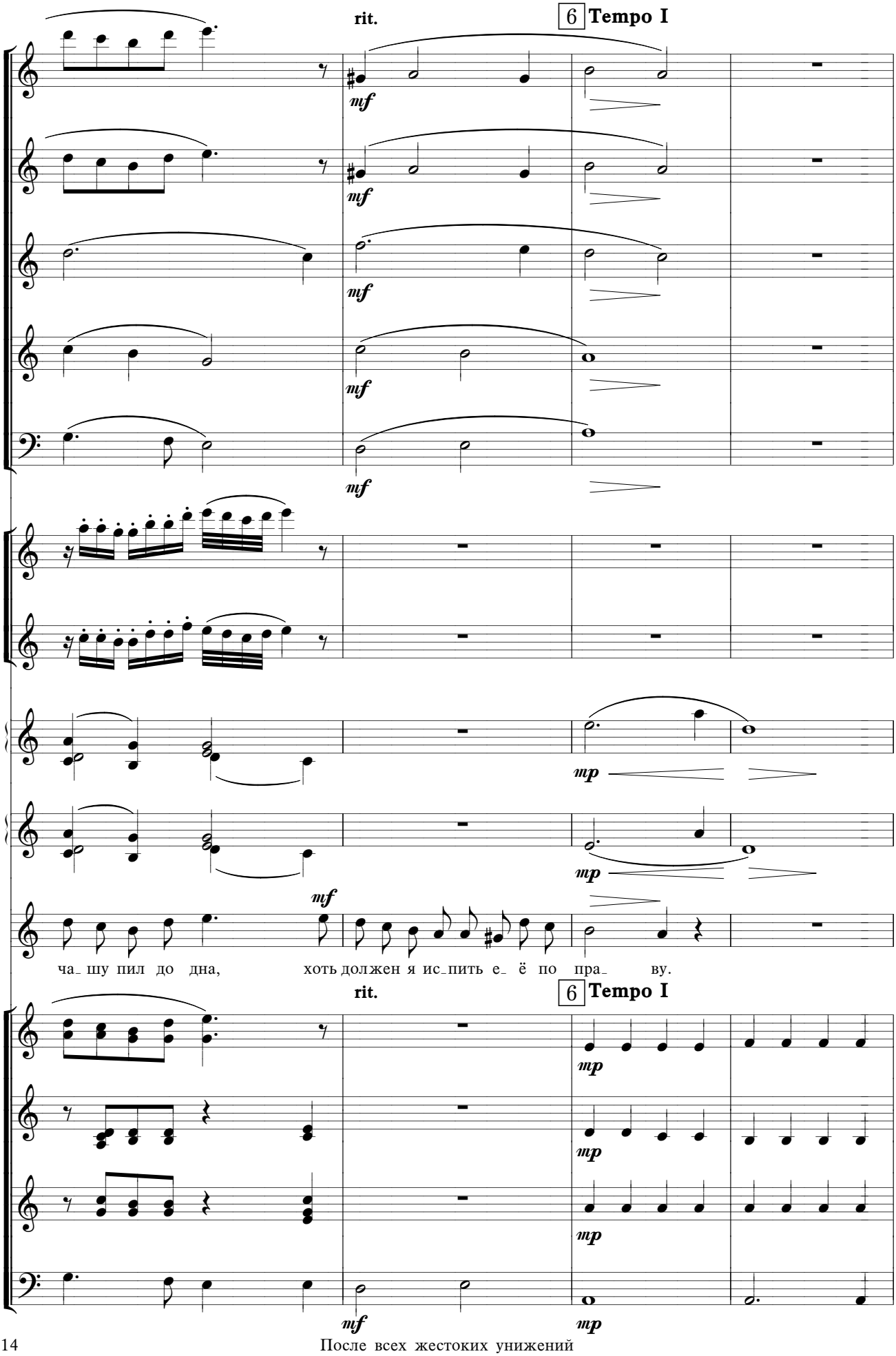

accel.
4 Подвижнее
mf
mp
2. Знал Хрис_тос о всём,что о_ жи_
accel.
4 Подвижнее

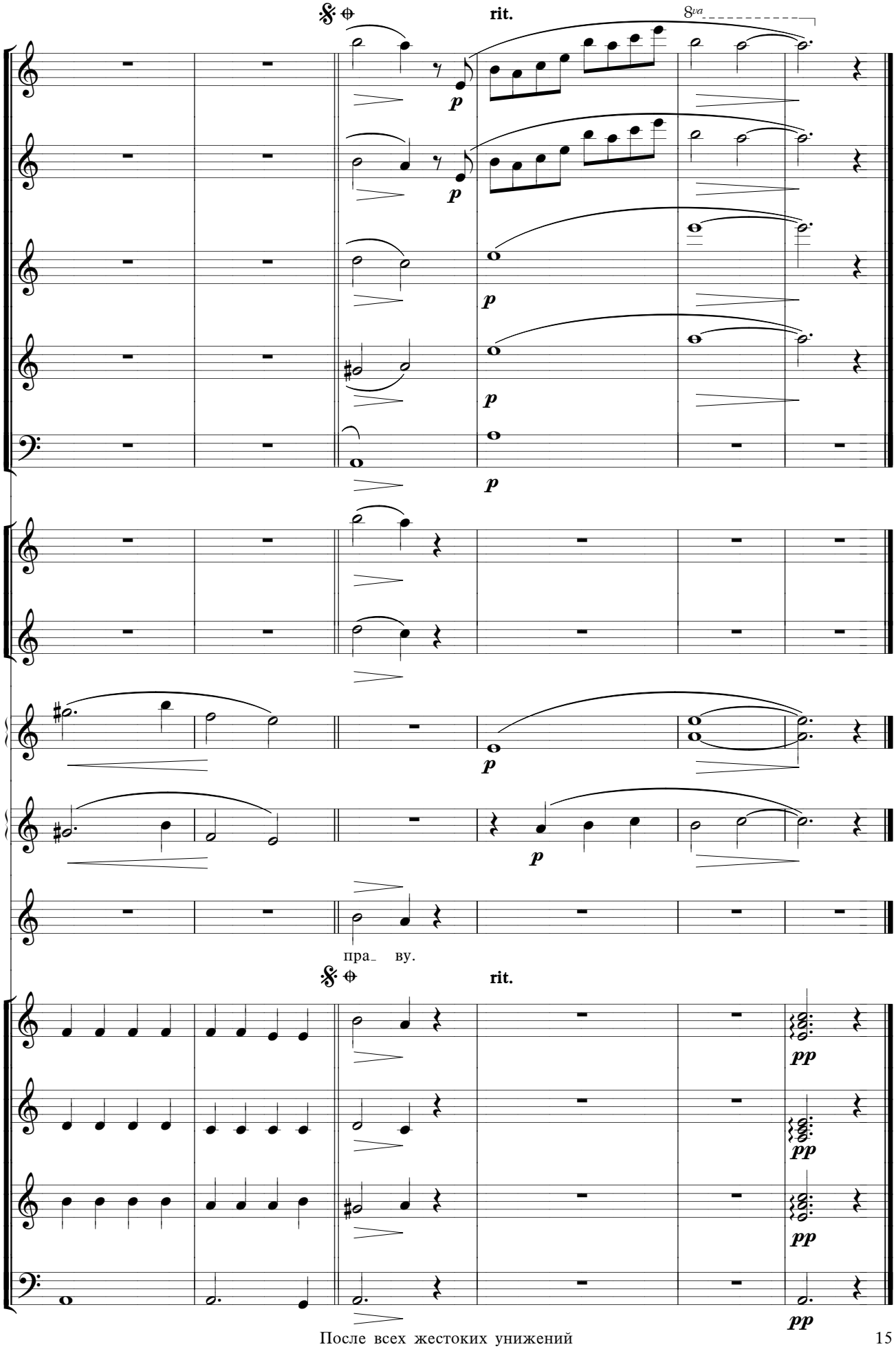

mf
mf
mf
mf
_да_ ет, знал Сво_ им том_ле_ ни_ ям и_ тог, знал о


mf cresc.
mf cresc.
mf cresc.
mf cresc.
cresc.
mf cresc.
mf cresc.
cresc.
том, что Бог Е_ го о_ ста_ вит в страшный час му_чи_тель_ных тре_
mf cresc.
mf cresc.
mf cresc.
cresc.


5
f
Припев
f
вог. Гол го_фа впе_ре_ди, до_ ро_ га так труд_ на, но
5
f


mp
f
mp
f
mp
f
mp
f
mp
f
mp
f
,mp
на_ до всё прой_ ти, а сил так ма_ ло... Стра_ да_ лец- И_ и_ сус! Ты


rit.
6 Tempo I
mf
mf
mf
mf
mf
mp
mp
mf
ча_ шу пил до дна, хоть должен я ис_пить е_ ё по пра_ ву.
rit.
6 Tempo I
mp
mp
mp
mf
mp


rit.
8va
p
p
p
p
p
p
пра_ ву.
rit.
pp
pp
pp
pp