

Bass

# ПТЕНЦЫ ПОКИДАЮТ РОДИМЫЕ ГНЁЗДА

И. Шевченко

М. Парафейник

Переложение Н. Богданова

Con moto  $\text{♩} = 82$

5  $\boxed{5}$   $\text{♩}_1$

*mp*

5  $\boxed{1,3,6}$  *p*

9

13  $\boxed{2,4,7,8}$  *Принев*  $\text{♩}_2$  *mp*

16  $\text{♩}_1 \Phi_1 \Phi_2$  *p*

20  $\Phi_1$   $\text{♩}_2 \Phi_2$