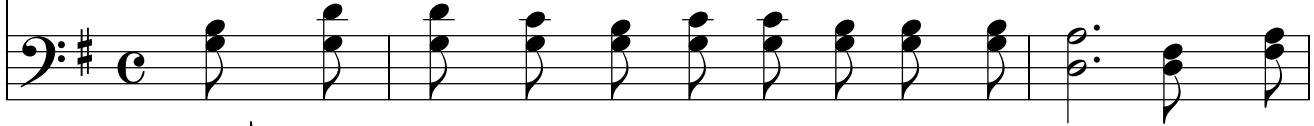


*Рождество Христово*

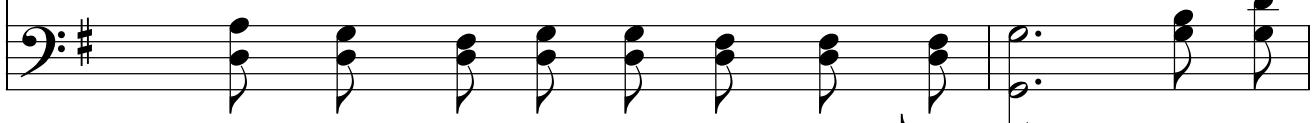
**СЛЫШИТЕ ЛЬ, КАК КОЛОКОЛА**



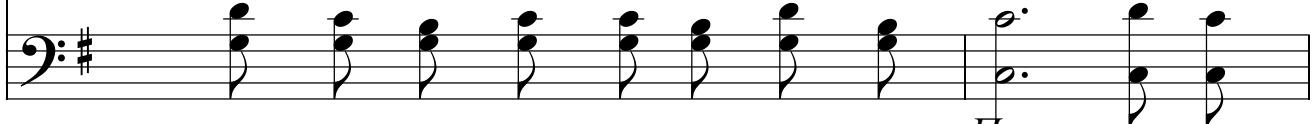
1. Слы - ши - те ль, как все ко - ло - ко-ла зво - нят? Весть чу-  
2. Да, с вос - тор - гом слышим мы их сладкий звук, И, пред  
3. И мы вспо - ми - на - ем пес-ни но - чи той; Свет, лю-



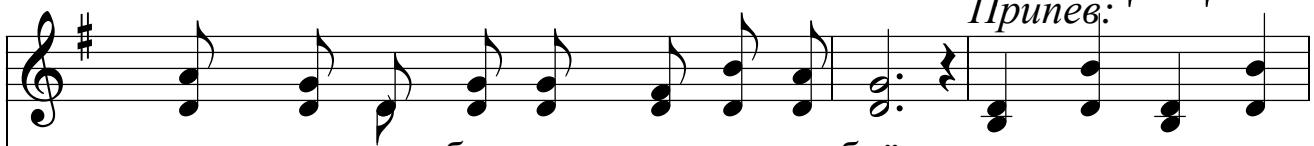
дес - ну - ю сердца пусть по - вто - рят, Как на  
взо - ра - ми Ии-сус, наш луч - ший Друг! В Ду - хе  
бовь, мир с не - ба при - не - сли с со - бой; Сан - ге-



зем - лю ра - ди нас Ии - сус при - шёл, Веч-но-  
ви - дим, как Он в бед-ных яс - лях спит; С пес-ня-  
ла - ми Бо - га славить все спе - шат, Ра - до-



*Препев:*

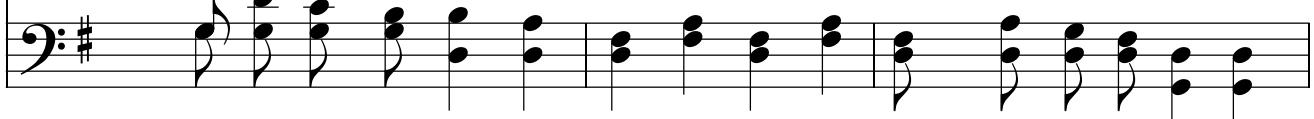


е для всех блажен - ство при-о - брёл.

ми, хор ан - ге - лов с не - бес ле - тит. Зво - ни, зво - ни,  
стью ве - ли - кой их серд-ца го - рят.



ко-ло-кол сердечный! Зву-чи, зву-чи, песнь хвалы чудесной!



**Чи ви чусте, як дзвони**

Musical score for two voices in G major, 2/4 time. The top voice (Soprano) has a melodic line with eighth-note chords and sustained notes. The bottom voice (Bass) provides harmonic support with sustained notes and bassline chords. The lyrics are written below the notes.

Мир и ра-дость всем серд-цам! Сла-ва,sla-ва не-бе-сам,  
Слы - ши - те ль, как все ко - ло - ко - ла зво - нят?