

Bass

СРЕДЬ СТРАДАНИЙ И НЕВЗГОД

Инструментовка А. Давыденко
Обработка Н. Богданова

Moderato ♩ = 80 rit. 3 куплета **1**

VI V

p *p*

7 Привес

13 **2** I II IV III

mp

17 **3** I VII rit.

pp *mf*