

В разбитой волнами ладье

обр. М. Парапейника

Moderato con moto

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice and piano, and the bottom staff is for piano. The key signature is G major (one sharp). The tempo is indicated as *Moderato con moto*.

1. В раз - би - той вол - на -

4

ми ла - дье во мра - ке но - чи плыл ту -

7

да, где в не - прог - ляд - ной тьме так гроз - но ве - тер

10

выл. Гро - зи - ла смерть, а мрак нач - ной сгу -

10

p cresc.

p cresc.

Detailed description: The score features a vocal line with piano accompaniment. The vocal part starts with a sustained note followed by eighth-note patterns. The piano part includes eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The vocal line has lyrics in Russian, which are repeated in each section. The piano part ends with a dynamic marking of *p cresc.* followed by another *p cresc.* in the final section.

13

щал - ся все силь - ней,
и над пу - чи - ной

13

16 *mf*

ро - ко -вой

16 *mf*

19

mp

зи - ла бу - ря злей.

2. Но вот вдали блес - нул ма-як, лу -

19

p

23 *cresc.*

чом про - ре - зав тьму.

O, гиб - ну - щий в вол - нах мо-ряк, на -

23 *cresc.*

27 *mp*

правь ла - дью к не - му! Сквозь бу - рю го - лос про - зву-чал Спа -

27 *p*

31 *mf* *mp* *f*

си - те - ля ко мне, и го - лос э - тот я узнал, Он

31 *mf* *f*

35 *mf*

влек ме - ня к се - бе, Он влек ме - ня к се - бе.

35 *mf* *p*

40 *mp*

3. О друг, му - жай - ся, близ - ка цель, пусть

40 *mp*

45

не смол - ка - ет дух.
Стре - мись впе - ред,
будь

45

48

mp

бодр и смел, хоть вол - ны так ре - вут.
у -

48

51

тих - нет бу - ря, ночь прои-дет, за - бле - щет солн - ца

51

p

54

f

луч.
И в прис - тань ти - ху - ю войдет,
кто

54

57

ff molto rit.

ду - хом был мо - гуч,
кто ду - хом был мо - гуч!