

220 Я не стыжуся возвещать

1. Я не сты - жу - ся воз - ве - щать у - мер - ше - го Хрис -
 2. Я не сты - жусь про - воз - гла - шать в Нем Бо - га Са - мо -
 3. Я в ми - ре не сты - жусь но - сить бес - че - стье за Не -
 4. Не даст Он по - сты - дить - ся мне в на - деж - де на Не -
 5. Во всем, что мне Он о - бе - щал, Он твер - же, чем кре -

1. та, Е - го ве - ле - нья за - щи - щать и мощь Е - го кре -
 2. го, Кто спас ме - ня, дал бла - го - дать и Ду - ха Сво - е -
 3. го; мо - ля не - зна - ю - щих про - стить, я рад кре - сту Е -
 4. го, и не о - ста - вит на зем - ле ме - ня Он од - но -
 5. мень, Он сбе - ре - жет по слав - ный день, что я Е - му от -

Припев

1. ста.
 2. го.
 3. го. Близ Хрис - та, близ Хрис - та я ду - шой о - жи - вел, близ Хрис -
 4. го.
 5. дал.

та на - век от тьмы про - зрел, близ Не - го спа - се - нья
 про - зрел,

св е т у - в и - д а л и н ы - н е н а - в е к я с ч а с т - л и в с т а л .

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble staff (top) and a bass staff (bottom). The key signature is three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are in Russian and are placed between the two staves. The lyrics are: "св е т у - в и - д а л и н ы - н е н а - в е к я с ч а с т - л и в с т а л .". The music is written in a simple, clear style, suitable for a vocal performance.